



Foto: Lars Peter Roos

Pressmeddelande

Oljudsväktarna på Sverigeturné arbetar för att förebygga hörselskador hos barn och personal i förskolan!

"Huller om Buller - en liten öronrevy för små hårceller" turnerar för att sprida kunskap om hörsel och ljud på förskolor.

AMMOT, Artister och Musiker mot Tinnitus, har funnits sedan 1999 och arbetar för att uppmärksamma och förebygga tinnitus och hörselskador.

Idag vet vi att det inte bara är musiker som drabbas, efter flertalet larmrapporter de senaste åren vet vi att även barn och lärare i förskolan är utsatta grupper. Efter många samtal från oroade och drabbade pedagoger tog AMMOT fram ett studiematerial för just förskolan. Det blev en succé och nu kommer föreställningen med samma namn.

Föreställningen, som utspelar sig inne i ett öra, vill på ett lekfullt sätt få barn och pedagoger att värna om vår fantastiska hörsel och vår gemensamma ljudmiljö. Projektet är ett arbetsmiljöprojekt som turnerar på förskolor i hela landet.

I föreställningen om Tone, Poff och Ljudo tas vi med in i örat där barnen bland annat får samla tystnad och hjälpa till att trösta Hårcellen Ellen som har råkat i vägen för höga ljudvågor! Hela föreställningen bygger på musik, skriven av Tomas Hirdman och Maria Blom.

Regi: Hanna Melanton Appelfeldt

Musik: Tomas Hirdman och Maria Blom

Medverkande: Maria Blom, Tomas Hirdman och Robert Cronsiöe

Scenografi: Astrid Stenberg

Kostym: Eva Lindelöf

Producent: Marie Östh

Kontakt: AMMOT Maria Blom eller Pia Ringstrand Tel: 08-442 32 97 mail: ammot@dbdbdb.nu

Info även på: www.ammot.se

Huller om Buller stöds av AFA och Allmänna arvsfonden

